

Maturitní témata – Dějiny umění

MgA. Kateřina Drahošová

- 1) Umění pravěku (paleolit, mezolit, neolit, doba bronzová a železná)
- 2) Starověký Egypt a Mezopotámie
- 3) Předřecké kultury v Egejské oblasti (Kréta a Mykény), umění starověkého Řecka
- 4) Umění Apeninského poloostrova (Etruskové a starověký Řím)
- 5) Křesťanská antika a byzantské umění
- 6) Raný středověk a předrománské umění (barbarské umění, iroskotské umění, karolinská a otomská renesance, české země v raném středověku a Velká Morava)
- 7) Románský sloh v Evropě a v českých zemích
- 8) Gotika v Evropě a v českých zemích
- 9) Renesance v Itálii, v Západě a v českých zemích
- 10) Baroko v Evropě a v českých zemích
- 11) Klasicismus a romantismus
- 12) Realismus, generace Národního divadla
- 13) Édouard Manet, impresionismus a postimpresionismus
- 14) Symbolismus a secese
- 15) Fauvismus, expresionismus
- 16) Abstraktní malířství před 1. světovou válkou, kubismus a futurismus
- 17) Metafyzická malba, dadaismus, surrealismus
- 18) Architektura 20. století (funkcionalismus a mezinárodní sloh, Frank Lloyd Wright, významné objekty 2. poloviny 20. století)
- 19) České umění meziválečného období, světové a české umění za 2. světové války
- 20) Světové umění druhé poloviny 20. století (pop-art, nová figurace, hyperrealismus, informel, op-art, kinetické umění, konceptuální umění, land art)
- 21) Významné osobnosti českého výtvarného umění 2. poloviny 20. století

Povolené pomůcky k maturitě z Dějin umění:

J. Pijoan – Dějiny umění 1-10

J. Herout – Staletí kolem nás

E. Gombrich – Příběh umění

Taťána Petrasová; Rostislav Švácha – Dějiny umění v českých zemích 800 - 2000